

Zpravodaj

3/2021 Dopravního podniku Ostrava

CCTV 1714 CAM 05 1080p



**94 % cestujících
jezdí **nazeleno****

vídíme víc, než si myslíte ?

2021/01/11 MON 09:18 4/104 DP OVA

Obsah

Úvodní slovo generálního ředitele	2
Nová tvář ve vedení - Ing. Jan Bílý	2
Plánovači chtějí vaše hodnocení	2
Asistenti to mají pevně v rukou	3
Nový koncept zastávek nemá obdoby	3
Nové trasování linek od 1. 9. 2021	3
Den dětí s DPO v Porubě	4
Kdo neposiluje, není v kondici!	4
Už jste slyšeli... ?	5
Papír, bez kterého nemůžeme "machrovat"	5
Se studenty o trakční elektřině	5
Střední dopravní škola už "frčí!"	6
Obrazovka kam se podíváš!	6
Výdej nových benefičních karet	6
O prázdninách vaříme trochu jinak	6

Komu se nelení, tomu se zelení!	7
Na Poděbradce se "maká"	7
Další úsek modernizované tramvajové trati	8
Hoax jako marketingový nástroj	8
Generální ředitel oceňuje Křišťálový pantograf 2021	9
Elektronika na kolejích pomáhá	9
Ekova Electric informuje	10
O na ších linkách	11
To musíte vidět! DPO Backstage	11
Už jste hráli? Nová apka DP O hrou	12
Doubledeckery vyjely na lince 88	12
Smažené kvěťákové krokety	12
Představení zaměstnanců DPO	13
Pochvaly	14
Žijeme na sociálních sítích	14
Oblíbené tyrkysové trikoje zpět	14
Tisk o nás	15

Křišťálový pantograf 2021



více na straně 9

OSTRAVA!!!

Úvodní slovo GŘ aneb generál zase "perlí"



Letní prázdninové období se nám pomalu překlápilo do své druhé poloviny a máme za sebou více než polovinu roku. Nicméně řada velkých úkolů, které jsme si naplánovali na letošní rok, nás ještě stále čeká. Největším úkolem je vést srdnatý boj o to, aby se nám

vrátili naši cestující. Chystáme proto pro ně spoustu novinek. Tou největší budou bezesporu nové tramvaje Škoda, na které čekáme už bezmála tři roky, a věřím, že na podzim veřejnosti ukážeme jejich první prototyp. Těšíme na také na náš Den ostravských dopraváků. Po roční pauze jej opět zorganizujeme v areálu dílen v Martinově. Bude to v sobotu 2. října, a již nyní mohu prozradit, že hlavním vystupujícím bude osobnost, která je spjata s Ostravou. Nejen toto překvapení ale pro vás a pro naše cestující letos ještě chystáme. Po dlouhých letech změníme také hlas ve vozidlech ostravské MHD. Laťka byla před lety nasazena hodně vysoko, ale věřím, že výběrem nového hlasu přineseme našim cestujícím další impuls, vedoucí k naší vyšší atraktivnosti.

Dalším významným okamžikem letošního léta je předání naší dceřiné společnosti Ekova Electric stoprocentně do rukou kupujícího, tedy společnosti Škoda Transportation, čímž se Ekova stává nedílnou součástí celého škodovského holdingu. Věřím, že smlouvy, které jsme vyjednali, jsou pro dopravní podnik výhodné, a že jimi pro nás získáme ještě kvalitnější služby, než tomu bylo doposud. S Ekovou se loučíme a svěřujeme ji do náruče zkušené firmy, která už jen například zavedením vícesměnného provozu získá potřebnou vyšší tržní flexibilitu.

Letošních uplynulých sedm měsíců bylo opravdu náročných. Na národní úrovni jsme byli svědky mnoha zvratů, korona nás dusila

snad ještě více než v loňském roce. To se samozřejmě projeví i v našem hospodaření a především v tržbách z jízdného za letošní rok. Za prvních šest měsíců jsme proti plánu realizovali menší tržby z jízdného o 53 mil. Kč. I letošní léto je období charakteristické investiční činností. V letošním roce se nám bohužel nepodařilo, díky komplikovaným výběrovým řízením, uzavřít smlouvy na všechny akce, které jsme chtěli. Mám ale radost ze zdárného dokončení investice v Ostravě-Jihu, kde jsme ozelenili trať na Výškovické ulici a zmodernizovali trať i zastávku včetně nástupišť na ulici Pavlovově. Stejně, ne-li ve větším rozsahu, budeme v investiční činnosti pokračovat i příští rok a já se už teď těším na výsledky. Hlavně například na modernizaci tratě na ulici Opavské v Porubě.

V letošním ročníku Křišťálového pantografu získali hlavní cenu naši kolegové Zdeněk Dreiseitl a Václav Slosjář z dopravní cesty. Jejich příběh mě oslovil především tím, že z vlastní iniciativy a kreativity přišli s technickým řešením, umožňujícím ovládat tramvajové výhybky novým, inovativním a bezpečným způsobem. Tím, že jsem je ocenil, bych chtěl inspirovat také další kolegy, protože vím, že v dopravním podniku je podhoubí pro inovace velmi silné. Chtěl bych každý dobrý nápad ocenit.

Přeji vám hezký a klidný zbytek léta a sílu a motivaci do další společné práce pro naše cestující.

Váš Daniel Morys

Nová tvář ve vedení - Ing. Jan Bílý



7. června nastoupil na pozici personálního ředitele Dopravního podniku Ostrava Ing. Jan Bílý. Jeho nástup je zároveň zahájením organizační změny na personálním odboru, který se transformoval na Úsek ředitele personálního. Dosavadní vedoucí odboru Mgr. Veronika Divišová (dříve Seidlerová) bude mít nově na starosti oddělení péče o zaměstnance a vztahy.

Otázka: Povězte našim zaměstnancům nějakou věc o sobě.

Jsem rodák z Bobrovníků u Hlučína, kde jsem žil přes dvacet let. Po maturitě jsem odjel na několik let do zahraničí, abych se posléze vrátil do Česka a dokončil si postgraduální vzdělání. Posledních téměř osm let jsem pod značkou Trenium vedl tým lektorů, poradců a školitelů.

Otázka: Jak hodnotíte své předchozí pracovní pozice? Nejen v rovině práce a sebe-realizace, ale také z pohledu mezilidských

vztahů. Můžete shrnout, jaké zkušenosti jste si z minulých zaměstnání odnesl?

V životě mám štěstí na lidi. Ať už tady v Čechách nebo v mých pracovních začátcích v Anglii, kde jsem přicházel do zámečnické dílny jako první pevninský Evropan, abych následně jako mistr výroby pracoval s kolegy čtyř národností. V Treniu byla situace jiná. Výkonná pozice organizující chod společnosti mi zůstala, ale jako lektor a mentor jsem měl možnost nahlédnout do manažerských struktur největších společností v ČR. Řekl bych, že role pozorovatele a následného iniciátora změny byla stejně náročná jako každodenní manažerská činnost. Každý z týmů, ve kterých jsem měl možnost kdy pracovat, mě posunul o kousek dále ve zkušenostech a ve vnímání prostředí uvnitř firem.

Otázka: Čím vás oslovil Dopravní podnik Ostrava?

Vždycky jsem měl přirozený respekt ke společnosti, které jsou na trhu desítky let. Mají ve firemní kultuře něco, co bohužel nevidím v nadnárodních korporátech, ani v nově vzniklých společnostech. Když jsem tedy téměř před třemi roky dostal možnost poprvé spolupracovat s DPO bylo to něco, co jsem vnímal jako prestižní záležitost. Od té doby jsem se

potkal s kolegy v podniku na všech úrovních a musím říct, že pocitově se nic nezměnilo. Stále se zde potkávám v dřívějších s kolegy, kterým jde o co nejlepší výsledek a prospěch pro podnik a pasažéry.

Otázka: Na co se v DPO těšíte? A na co se chcete zaměřit?

Určitě se těším na práci s firemní kulturou a její rozvoj. Za ní vidím mimo jiné informovanost zaměstnanců, kvalitu managementu a hlavně postoj nás všech k podniku jako takovému. Chci usilovat o to, aby se tady cítil velmi dobře každý, kdo se má zájem podílet na dalším rozvoji podniku. Dále budeme pokračovat na projektu Business partnerů, který vnímám jako přelomový ve zjednodušení komunikace každého zaměstnance s naším úsekem.

Otázka: Jak rád trávíte volný čas, můžete nám prozradit své koníčky a zájmy?

S manželkou máme dvě předškolní děti, se kterými se staráme o švestkový sad a fenku amerického stafordšírského teriéra. Někdy bych řekl, že toho je až nad hlavu...

A Vaše motto?

Optimismus je začátek úspěchu.

Redakce

Plánovači chtějí vaše hodnocení

V „knize požadavků“ pro řidiče jsme nově vytvořili možnost ohodnotit svého plánovače. Po zpracování vámi zadaného požadavku plánovačem máte možnost ohodnotit jeho vyřešení, a to udělením jedné až pěti hvězdiček. Jedna hvězdička – nejhorší hodnocení, pět hvězdiček – hodnocení nejlepší. Další

možností je hodnotit textově do připraveného pole a jednoduše odeslat. Hodnocení plánovačů je pro nás velmi cennou zpětnou vazbou.

Centrální plánování tím získá podrobný přehled o tom, jak bylo s vašimi požadavky nalo-

ženo a může dle vyhodnocení efektivně reagovat na nastalou situaci a hledat další možnosti, jak vám v co největší možné míře vyhovět.

Těšíme se na Vaše hodnocení, ať už bude kladné či záporné.

Roman Adamowicz

Asistenti to mají pevně v rukou

Je to poměrně mladá profese, kterou jsme u nás zavedli teprve v roce 2017. Trvalo nějakou dobu, než se tým 59 zaměstnanců stabilizoval a stanovila se koncepce pro nasazování. Hlavními kritérii jsou: preventivně bezpečnostní činnost, dodržování smluvních přepravních podmínek a propagace a popularizace naší společnosti.

S koncem měsíce června můžeme hodnotit práci asistentů přepravy za první pololetí letošního roku. Vše nasvědčuje tomu, že s **24 404** zkontrolovanými spoji a **53 941** vyloučenými cestujícími z přepravy dosahujeme podobných výsledků jako v roce 2019, ještě před koronavirovou krizí.

I za ztížených pracovních podmínek (celá směna ve vozech v respirátoru, a to již nepřetržitě patnáct měsíců) vykonávají asistenti svou práci stále stejně svědomitě a na jejich pracovní výkon má toto omezení pouze nepatrný vliv.

Při své práci se asistenti přepravy stále setkávají s cestujícími, kteří nejen že nemají platný jízdní doklad, ale svou přítomností ve vozidle porušují smluvní přepravní podmínky, čímž zvyšují bezpečnostní rizika. Tato rizika nám pomáhají eliminovat i strážníci městské policie, kteří asistenty často doprovázejí. Náplní práce asistentů není pouze kontrolovat jízdní

doklady, vylučovat cestující z přepravy, ale také hlavně poskytovat pomoc hendikepovaným cestujícím, cestujícím s kočárky a seniorům. A tak podávají informace, dohlížejí na obsazování vyhrazených míst, zaměřují se na cestující s batohy na zádech, se psy, na cestující s jídlem a pitím, cestující bez respirátorů a mnoho dalších věcí, které mj. snižují jízdní komfort ostatních cestujících. Při plánování nasazování asistentů do jednotlivých úseků a linek vycházíme jak z potřeb společnosti,

tak i z podnětů cestující veřejnosti a z řad našich zaměstnanců. Z podnětů našich řidičů se v současné době více zaměřujeme na trolejbusovou dopravu.

Velmi si ceníme, že práce asistentů přepravy je vnímána cestující veřejností velmi pozitivně a jsme rádi i za podporu z řad ostatních zaměstnanců naší společnosti.

A kde jste mohli asistenty přepravy při jejich práci v roce 2021 potkat? Podívejte se na tabulku níže.

Jaromír Chyla

Tři nejčastěji kontrolované linky z každé trake s počtem cestujících a procentem vyloučených z přepravy v dané lince

traka	linka č.	počet zkontrolovaných spojů	cestující		
			celkem	vyloučení	vyloučení %
tramvaje	8	4 130	90 928	12 216	13,43 %
	1	2 503	50 436	6 424	12,74 %
	2	1 858	44 223	6 117	13,83 %
	104	1 296	23 357	2 192	9,38 %
	106	1 113	16 287	1 688	10,36 %
autobusy	108	929	13 961	2 252	16,13 %
	48	734	18 929	1 883	9,95 %
	54	766	16 640	1 594	9,58 %
	93	300	6 378	529	8,29 %

Nový koncept zastávek nemá obdoby Nejdříve Kotva, teď Důl Jindřich

Nová tvář na první pohled. Ostravané se dočkají nového standardu vybavení zastávek, navíc s neobyčejnými prvky. Specifickými elementy jsou například název zastávky s grafickým reliéfem typických ostravských dominant, reliéf i v zábradlí, motivy tří vykřičníků nebo originální tvar střechy s komfortnějšími podmínkami zastínění v přístřešku. Zastávky se budou také nově odlišovat šedou barvou, která ve veřejném prostoru působí přirozeněji.

„Záměrem je snaha o dlouhodobé sjednocení

podoby vybavení na zastávkách ve městě. Pokud se pilotní projekt osvědčí, mohl by se nový jednotný standard objevovat v rámci rekonstrukcí a modernizací zastávek i na dalších místech v Ostravě,“ říká k tématu Vladimír Cigánek, náměstek primátora pro dopravu.

Zastávka Důl Jindřich začne svůj kabát převlékat už v srpnu tohoto roku. Projekt je financován z vlastních zdrojů DPO. Cena je cca 2 mil. korun.

Tereza Šnobllová



Nové trasování linek od 1. 9. 2021

S koncem letních prázdnin dojde ke změnám tras autobusových linek v oblasti Klimkovic a Polanky. Nové linkové vedení vzniklo na základě požadavků města Klimkovic a ÚMOB v Polance. První z linek se změnou trasy je linka 59. Ta bude nově vedena z Mírového náměstí, přes Polanku a Klimkovic, na konečnou zastávku Svinov, mosty (linka 59 ale bude z počátku provozována ve výlukové variantě, rozdělená na dvě části – 59A z Mírového náměstí do Proskovic a 59B ze Polanky do Svinova). Dalšími linkami se změnou trasy jsou: linka 64, na které dojde k redukci spojů a linka 76, která bude nově vedena ze zastávky Svinov, mosty, přes Janovou, Polanku do Klimkovic na zastávku Sanatoria. Ke změně trasování dojde také na lince 46, která již nebude linkou „okružní“, ale ze zastávky Družební bude přes zastávku Krásné Pole, škola (v opačném směru Hájkovická, Zálučnická) a Krásné Pole, Pohorí pokračovat na nově vybudovanou konečnou Krásné Pole. V neposlední řadě nás čeká zahájení rozsáhlé výluky na ul. Hlučinské, která si vyžádá jednostranný odklon a změnu trasy linek 24, 32, 33, 34, 52, 56, 66, 67 a 68).

Jiří Bolf



Vůz Ekova Electron ev.č. 5005 na lince 76 ve Svinově

Den dětí s DPO v Porubě

Letos poprvé uspořádal Dopravní podnik Ostrava malou akci pro své nejmenší cestující. Prvního června se konal historicky první Den dětí organizovaný našim marketingovým oddělením. Akce se konala v Porubě v blízkosti kruhového objezdu u Hlavní třídy. Na místě zaparkovaný tyrkysový doubledecker a minibus Dekstra přilákaly desítky školáků i maminek s kočárky. Všechny děti dostaly drobné dárečky v podobě přívěsků na klíče nebo nafukovacích balónků. Ten, kdo ukázal, že má ve svém mobilním telefonu stáhnutou novou dětskou aplikaci DPOhrou, dostal dokonce větší dárek v podobě unikátní tyrkysové plátěné tašky plné drobností. Děti se mohly zabavit také na našich tradičních aktivitách, jako jsou maxi puzzle nebo Člověče, nezlob se. Pro tento speciální den jsme dokonce vymysleli úplně novou aktivitu: „Děti kreslí MHD“. Celý den mohly děti malovat naše tramvaje, trolejbusy nebo autobusy na speciálně předtištěné papíry. Obrázky dokázaly, že tyrkysový doubledecker je u dětí zcela jasně nejoblíbenější dopravní prostředek. Ty nejlepší obrázky, které nám děti namalovaly, se už objevily přímo v našich vozidlech, tam kde běžně potkáváte reklamní letáky.

Ing. Karolina Hřivnáč Rycková



Velmi úspěšná akce Den dětí s DPO se uskutečnila na porubské Hlavní třídě jak jinak než 1. června



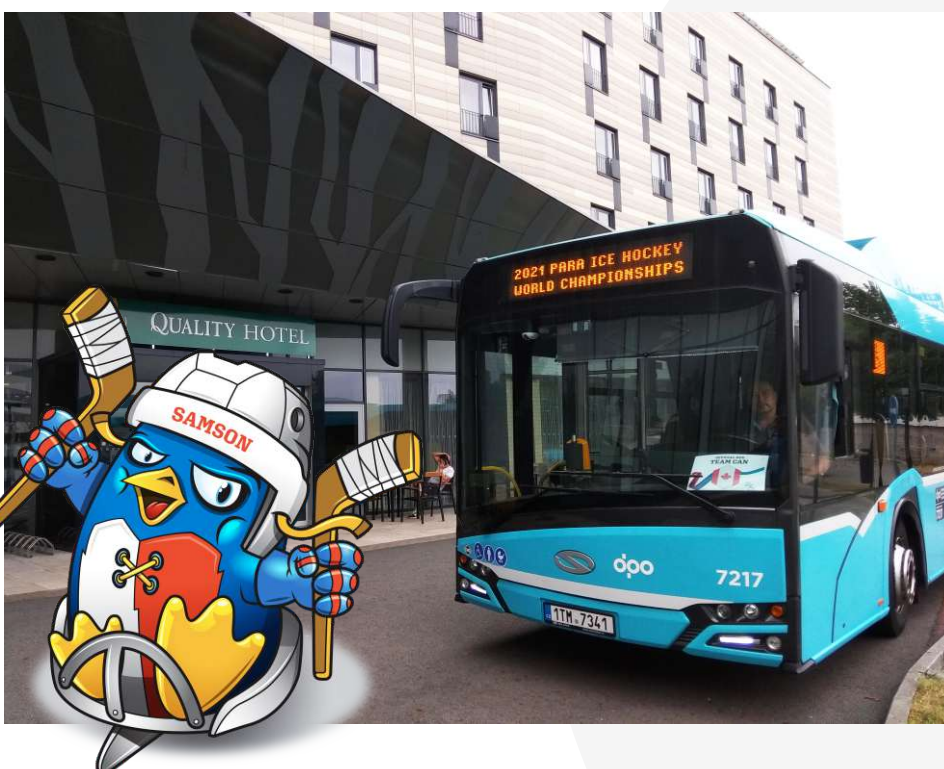
V kreslení dětí na volné téma MHD jednoznačně dominoval náš tyrkysový doubledecker



Kdo neposiluje, není v kondici!

Po roční přestávce se na počátku června 2021 opětovně rozeběhly sportovní akce, na kterých Dopravní podnik Ostrava již tradičně zajišťuje dopravní část. Na přelomu května a června jsme zajišťovali přepravu účastníků turnaje Ostrava Beach Open 2021 mezi hotely Clarion a Vista a sportovištěm v Dolní oblasti Vítkovice, v druhé polovině června jsme již potřetí v řadě byli vybráni organizátory MS v Para hokeji (2009, 2019 a 2021), na konci června jsme již tradičně zajišťovali přepravu tělesně postižených účastníků mezinárodního turnaje Ostrava Open ve stolním tenise mezi hotelem Quality Ostrava a sportovištěm TJ Baník Ostrava na ul. Varenské a další akce nás v letošním roce ještě čekají. Vzhledem k ročnímu období a důležitosti akcí pro handicapované sportovce jsme v letošním roce nasadili moderní nízkopodlažní vozidla Solaris Urbino 12 CNG vybavené klimatizací a uzpůsobené pro přepravu většího množství cestujících na vozíku. Bohužel je letošní rok poznamenán různými „COVID opatřeními“, jako jsou přísný zákaz vstupu do prostoru recepce hotelů, či striktní nařízení použití respirátorů pro řidiče v době přepravy sportovců, které nedokážeme ovlivnit, a jsou nařízeny jednotlivými sportovními asociacemi a je jimi podmíněno pořádání turnajů.

Jiří Bolf



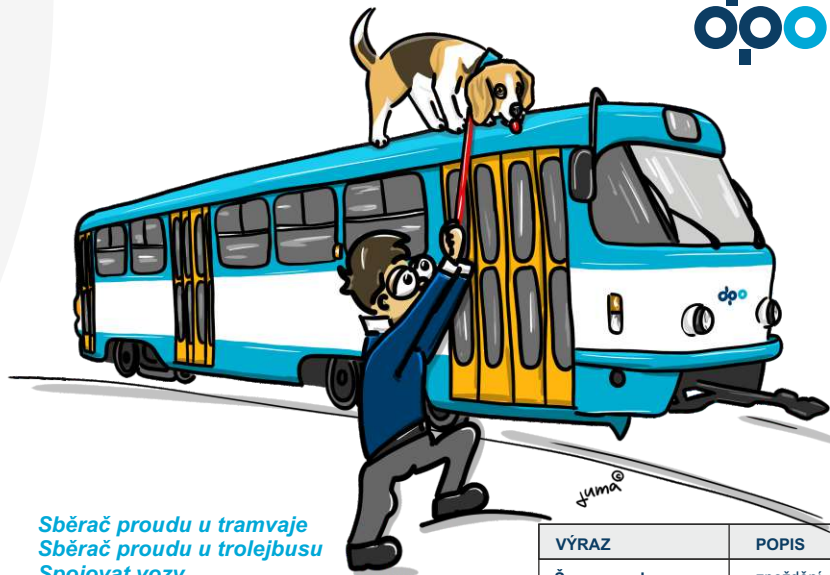
Už jste slyšeli... ?

... „odskakuje mi bigl!“, nebo „strhl jsem si bigl!“? Kdyby náhodou ne, zeptejte se kolegy tramvajáka. Bigl nebo bigel je totiž slangový výraz pro pantograf (správněji pantografový sběrač proudu), užívaný v terénu právě v rámci našeho podniku. Ať máte jistotu, že svým kolegům, třeba zvonečkům nebo dráteníkům, a nejen jim, budete vždy rozumět, připravili jsme pro vás nový seriál – Slovníček ostravského dopraváka, ve kterém vám vždy nabídneme několik výrazů typických právě pro náš kolektiv, ať se dorozumíme, což?

Slangové označení těchto výrazů nám pošlete na email zpravodaj@dpo.cz, do předmětu uveďte Slovníček ostravského dopraváka, a příště zveřejníme třeba právě váš příspěvek. Velké poděkování patří panu Jiřímu Boháčkoví, který je supervizorem této rubriky (bez něj by to nešlo!) a rovněž panu Martinu Chlebounovi, který je výrazným přispěvatelem rubriky.

Budeme rádi za vaše podněty! Nabízíme seznám spisovných výrazů, a ptáme se: jak jim říkáte vy?

Sběrač proudu u tramvaje
Sběrač proudu u trolejbusu
Spojovat vozy
Pracovní nářadí
Výhybka
Zpoždění
Dělená směna řidiče
Tyč na ruční přestavování výhybky
Rotační odmetač sněhu z tramvajových tratí
Tramvajový vůz typu KT8D5R.N1



VÝRAZ	POPIS
Špona = sekýra	zpoždění
Mrtvola	pedál bdělosti, tzv. mrtvý muž, u starších tramvají
Šmirgl = bruska	brousicí vůz

Těšíme se na vaše příspěvky a zatím... houslí! (loučím se)

Vaše mluvkva Tereza

Papír, bez kterého nemůžeme "machrovat"

Ve dnech 3. – 5. května 2021 proběhl v naší společnosti audit zaměřený na ověření plnění požadavků ISO norem v našem vnitřním systému řízení. Konkrétně se jednalo o požadavky norem ČSN EN ISO 9001:2016 (kvalita řízení společnosti) a ČSN EN ISO 3834-2:2006 (svarování). Naši společnost na rozdíl od předchozích let auditovala společnost TÜV SÜD Czech s.r.o. vzhledem k tomu, že její nabídka byla vzhledem k rozsahu auditu vyhodnocena jako pro DPO nejlepší a cenově nejvýhodnější (úspora ve výši cca 150 000 Kč za tříleté období platnosti certifikátu).

Přípravu obou ISO auditů a jejich realizaci (včetně vypracování a aktualizace související dokumentace) provedl a řídil Ing. Lumír Pektor, který naší společnosti v této činnosti dlouhodobě pomáhá, za což mu patří právem ocenění a poděkování. Nesmíme však zapomenout také na pomoc a rychlou součinnost, kterou při přípravě a realizaci auditů poskytovali vedle své primární pracovní náplně také jiní zaměstnanci Oddělení organizace řízení a kontrola – jmenovitě pak paní Staničková a paní Bergmannová. Děkuje. A nakonec si poděkování zaslouží také všichni vedoucí a zaměstnanci útvarů, na kterých byl prováděn audit a kteří poskytovali výbornou součinnost. V rozhodující míře se zasloužili o poziti-

vní výsledek auditu (střediska doprava a údržba tramvaje Poruba, střediska doprava a údržba trolejbusů, středisko vrchní stavba a provoz údržba příslušenství dopravní cesty, středisko autoškola, odbor ICT, oddělení revize a technická kontrola, odbor lidské zdroje, odbor marketing, oddělení sekretariátní služby, odbor materiálové zdroje a oddělení datové strategie a analýz). Z délky textu v předchozí závěrečné zprávě je zřejmé, že audit proběhl v poměrně značné šíři a průřezově přes celou naši společnost.

Výsledek obou auditů byl pro naši společnost pozitivní a Dopravní podnik Ostrava tak získal na další tři roky certifikáty kvality a právo je užívat kdykoliv, kdy bude potřebovat vůči všem externím osobám (zákazníkům, objednatelům dopravy, kooperujícím společnostem) prokazovat, že je z pohledu kvality svého řízení způsobilý dostát závazkům, termínům i úrovni nabízených služeb. Auditní společnost však ve své závěrečné zprávě také poukázala ve formě doporučení na některé drobné nedostatky. Těmi se budeme aktivně zabývat a do příštího dozorového auditu věřím, že je odstraníme a vyřešíme. Velmi pozitivně bylo auditory v Závěrečné zprávě hodnoceno vysoké povědomí všech prověřovaných zaměstnanců o systému

řízení, "nepřehlédnutelná aktivní úloha vedení a jejich zástupců" ve snaze o kvalitní vnitřní řízení firmy založené na datech a ukazatelích, trend naší společnosti k razantní ekologizaci dopravy a úroveň plnění ukazatele přesnosti našich spojů ve vztahu k jízdním řádům, která se blíží k 96 %, což je výsledek, na který můžeme být všichni, a zejména dopravní úsek, právem hrdí.

Příští rok nás čeká v obou oblastech audit dozorový, který má jednoduše za úkol "zkontrolovat, zda i nadále plníme to, co jsme prokázali při certifikaci". A také nás čekají velmi důležité strategické úvahy a rozhodnutí nad budoucí cílovou podobou a směrem, který chce Dopravní podnik Ostrava a.s. v oblasti řízení kvality mít a potřebuje naplnit.



Ing. Kamil Štěpán

Se studenty o trakční elektřině

Dne 1. července 2021 navštívili zástupci naší společnosti Vítkovickou střední průmyslovou školu se sídlem v Ostravě-Hrabůvce. Účelem této návštěvy bylo poskytnout čerstvým absolventům oborů elektrikář - silnoproud a elektrikář - slaboproud informace o Dopravním podniku Ostrava, a to nejen jako o moderním poskytovateli přepravních služeb, ale především jako o zajímavém zaměstnavateli, který jim toho může v profesní oblasti mnoho nabídnout. Prezentace se účastnil také Ing. Jan Bílý, nový personální ředitel, Ing. Martina Macurová za oddělení náboru. Hlavní slovo měl pak pan Eduard Ručka, vedoucí středisek vrchního vedení a trakční měřírny. Ten studentům popsal práci na obou střediscích, popovídal o nedávné modernizaci trakčních měřírny a nabídl přítomným absolventům různé

možnosti pro jejich uplatnění v našem podniku. Prezentace se zúčastnilo celkem 15 absolventů učebních i maturitních oborů a čtyři z nich nakonec projevíli předběžný zájem ucházet se o práci v naší společnosti.

Ing. Martina Macurová



Absolventi oborů elektrikář měli možnost popovídat si se zástupci dopravy



První prázdninový den jsme se vydali na besedu na Vítkovickou střední školu

Střední dopravní škola už "frčí"!

Dlouhodobě a úzce spolupracujeme se Střední školou technickou a dopravní, přičemž žákům umožňujeme osvojit si základní praktické dovednosti, odborné zkušenosti a pracovní návyky na našich specializovaných střediscích. Na základě předchozího dlouhodobého smluvního partnerství v oblasti odborné praxe žáků se obě instituce v roce 2020 setkaly, aby vytvořily „pracovní skupinu“, která by pracovala na prohloubení vzájemné spolupráce, vycházející jednak ze vzájemných zkušeností, ale především ze situace na trhu práce, z nedostatku specializovaných odborníků a ze složitosti a specifíků současných dopravních prostředků především v oblasti drážní dopravy. Jedna z možností, vyplývajících ze vzájemné spolupráce, je poskytnutí daru škoře ve formě reklamních služeb spočívajících v provozování celoplošného barevného reklamního vyobrazení na karoserii tramvajového vozu propagujícího činnosti střední školy. Díky naší spolupráci tak může škola i tímto způsobem lákat nové potenciální studenty na své učební a maturitní obory.

Mgr. Soňa Subiková



Jezdící náborová kampaň pro zájemce o studium na střední dopravní škole

Obrazovka kam se podíváš!

Vysoká míra interní informovanosti zaměstnanců je předpokladem dobře fungující firmy, a proto se pro účely zefektivnění toku interních informací zaváděly a na frekventovaná místa jednotlivých středisek instalovaly nové LCD obrazovky. V tuto chvíli je v provozu celkem osm LCD monitorů. Můžete se s nimi setkat na pracovištích v areálu Hranečník, na trolejbusích, na tramvajích Moravská Ostrava, v obou areálech v Porubí i v Martinově a nově také v prostorech OC Lasa, kde

momentálně sídlí ředitelství dopravního podniku. Formou opakujících se smyček jsou prostřednictvím obrazovek promítány aktuální informace a novinky, které odkazují na dění a situaci ve společnosti. Informační systém prostřednictvím těchto obrazovek budeme ještě dále zdokonalovat, aby přinášel ještě aktuálnější a informace a předával je ještě atraktivnější formou.

Ing. Aneta Rosenauerová



Informace pro naše zaměstnance, které běží na LCD monitorech – jídelna na trolejbusích

Výdej nových benefičních karet

Byla vydána nová benefiční karta EDENRED Card. Výměna se týká všech zaměstnanců, kteří již kartu vlastní nebo jim na ni vznikl nárok. Nové karty jsou distribuovány na kmenová střediska a zaměstnanci si je mohou vyzvednout v období od 22. června 2021 do 31. srpna 2021.

Po vyzvednutí nové benefiční karty máte několik možností, jak dále postupovat. Buď stávající kartu dočerpáte, nejpозději však do DOBY PLATNOSTI KARTY, nebo zůstatek ze stávající karty převedete na novou kartu Edenred Card. Převedení provedete přihlášením ke svému účtu registrovanému na www.edenred.cz, kde máte registrovanou také kartu původní. V prvním kroku je nutné nejdříve

aktivovat novou kartu – buď prostřednictvím přihlášení ve vašem účtu a aktivací karty jako nové karty k tomuto účtu anebo telefonicky na lince 296 393 000. Pozor, při aktivaci karty vám bude sdělen i nový PIN ke kartě, proto doporučujeme připravit si tužku a papír k označení. Ve druhém kroku můžete zadáním požadavku na převod zůstatku prostředků (převod nelze bohužel provést telefonicky na infolince) převést zůstatek z původní karty na kartu novou. Převedení zůstatku proběhne do pěti pracovních dnů od zadání požadavku. Pozor, po tuto dobu nebude možné ani jednu z karet používat, přičemž původní karta bude ihned po zadání požadavku na převod zůstatku zablokována.

Komplexní přehled provozoven a aktuální seznam e-shopů akceptujících naše volnočasové benefity „Edenred Benefits“ je dostupný ve vyhledávači provozoven na webu www.edenred.cz.

Ing. Darina Jeřábková, DiS.



Nové benefiční karty si mohou zaměstnanci vyzvednout až do 31. srpna.

O prázdninách vaříme trochu jinak

Tak jako každoročně je v letním období od 5. července do 5. září 2021 z důvodu čerpání dovolených omezena příprava hlavních jídel v naší závodní kuchyni. Denní nabídka jídelního lístku se bude v tomto období skládat ze dvou druhů teplých hlavních jídel, obědové polévky a jednoho druhu zeleninového salátu a kompotu. Celý tento sortiment je rovněž nabízen ve zchlazené formě.

Monika Nováková



O prázdninách vaříme klasicky dvě hlavní jídla

Komu se nelení, tomu se zelení!

V měsíci červenci bylo na ulici Výškovické dokončeno osazení travního krytu, a s tím také souvisejícího zavlažovacího systému, na naší tramvajové pevné jízdni dráze (PJD) dokončené v závěru roku 2020. Oproti původním předpokladům se dokončení travníku vlivem nepříznivého počasí začátkem letošního jara o dva měsíce zpozdlilo. Travní kryt na ul. Výškovické, v úseku ulic Pavlovova a Svornosti, má celkovou plochu cca 5000 m². Samotné zavlažování je prováděno pomocí výsuvných postřikovačů tří různých typů v závislosti na lokaci a sklonu terénu. Zavlažovací systém je řízen ze dvou samostatných ovládacích center v blízkosti tramvajové dráhy, kde jsou umístěny armatury, čerpadla, elektronika a další vybavení nutné pro ovládání jednotlivých prvků. Ovládací elektronika dokáže vyhodnotit vliv dešťových srážek a vlhkost půdy v travníku a provést optimalizaci automatických zavlažovacích programů. Celkově je úsek zatravněné trati rozdělen do 15 sekcí, které jsou pomocí elektro ventilů zavlažovány v odstupňovaných časových intervalech, tak aby nebyla překročena kapacita čerpadel a přívodního potrubí vody. Tímto opatřením je zaručen rovnoměrný provozní tlak v celém rozvodném trubním systému. V současné době, do doby plného zakořeňování travních koberců, je závlaha zejména

vlivem teplého počasí v provozu cca 7 hodin denně, což v době zavádění systému do provozu a seřizování trysek postřikovačů mělo doslovně dopad i na naše tramvaje a cestující v nich. V normálním stavu by měl být systém zavlažování funkční pouze 3 až 4 hodiny a výhradně v nočním režimu. Vlastní péče o travník spočívá zejména v kosení v dvoutýdenním intervalu, postřiku proti plevelům a přihnojování. Společně s krytem ze suchomilných rozhodníků na ul. dr. Martínka a připravovaným úsekem PJD na ul. Opavské se jedná o další úsek s nekonvenčním krytem tramvajové dráhy, který má vliv zejména na snížení hluchosti v dané osídlené oblasti.

Ing. Petr Holuša



Ovládací elektronika dokáže vyhodnotit vliv srážek a vlhkost půdy a optimalizovat automatické zavlažování



Dokončení travníku se vlivem nepříznivého počasí o dva měsíce zpozdlilo



Nový travní kryt na ul. Výškovické má celkovou plochu cca 5000 m²

Na Poděbradce se "maká"

V minulém čísle podnikového Zpravodaje jsem vás informoval o probíhajících pracích, které úspěšně probíhají dále. Zmínil jsem, že vybraná dodavatelská společnost je nanejvýš profesionální a nastavená spolupráce funguje na vysoké úrovni. Úplně jsem ale zapomněl zmínit, že nic z toho by nefungovalo, nebýt týmu profesionálů, které na stavbě společnost HOCHTIEF má. Zatím jsme sice stále ještě na začátku celé realizace, ale již nyní můžu s čistým svědomím říci, že pokud bude vše fungovat jako doposud, neobávám se dalších stupňů realizace.

V současné době probíhá dokončování bouracích prací a zároveň se již montují a osazují podpůrné konstrukce. Konkrétně se jedná o vkládání nosných ocelových I profilů, které v určených patrech nahrazují stávající

dřevěnou konstrukci stropů. Zvlášť důležité je to v místě budoucí nástavby v pátém nadzemním podlaží. V souběhu s těmito pracemi již také probíhá vzorkování a výběr použitých materiálů a technologií jako například pro výtah, osvětlení, dlažby, obklady a v neposlední řadě vypínače a zásuvky (i tyto jsou předmětem výběru).

V následujících měsících nás již čeká vyzdívání nových příček, nové stropní konstrukce, demontáž střešy atd. V tuto chvíli je to z pohledu stavebního ne moc zajímavé a už se nemohu dočkat, až začne stavba takzvané růst.

Pro představu přidávám pár fotografií, které lépe dokreslují, co se momentálně na stavbě odehrává.

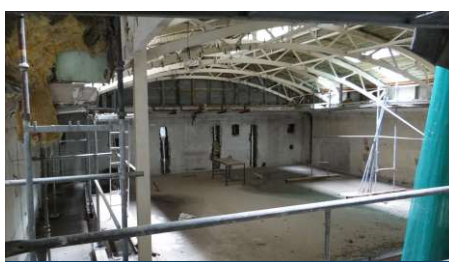
Ing. Petr Holuša



Nový design pro výtah byl vybrán



Bourací práce v suterénu



Prostor bývalého dispečinku



Vyztužení stropu 5. NP

Další úsek modernizované tramvajové trati

18. června byl úspěšně zaveden zkušební provoz na dalším úseku tramvajové trati, který spadá do strategického projektu „Modernizace tramvajových tratí“, a to konkrétně úsek na ulici Pavlovově.

Technicky se jedná o konstrukci pevné jízdní dráhy, kterou jsme již v minulém roce použili u ulice Svatopluka Čecha, a stejně jako u této stavby byla předmětem také modernizace tramvajových nástupišť.

V rámci akce byl modernizován 343m úsek tramvajové trati. Začátek úseku je umístěn před křižovatkou ul. Pavlovova / Kpt. Vajdy. Konec úseku je umístěn za křižovatkou ul. Pavlovova / Rodimcevova. Jde o dvoukolejovou tramvajovou trať, přičemž tramvajový pás je umístěn v ose obousměrné místní ob-

služné komunikace (ul. Pavlovova). Koleje jsou směrově i výškově vedeny zhruba v původní stopě, pouze v prostoru zastávky Rodimcevova došlo k rozšíření osové vzdálenosti kolejí z 3,1 m na 3,5 m, a to pro možnost míjení autobusů v zastávce. Jižní kolej se oddálila od severní koleje pomocí S-motivu. Obě koleje jsou nově tvořeny širokopatnými žlábkovými kolejnicemi uloženými v konstrukci pevné jízdní dráhy typu W-Tram. Pouze na začátku a na konci úseku byly zřízeny krátké přechodové úseky s kolejovým roštem uloženým ve šterkovém loži prolitém pryskyřicí. Pevná jízdní dráha je vybavena antivibračními rohožemi, kolejnice mají systémové bokovnice. Tato opatření má za následek snížení hluku a vibrací od tramvajového provozu vzhledem k blízké bytové zástavbě.

Stavba jako taková byla velice komplikovaná vzhledem k množství překládaných sítí jako například plyn, kanalizace, sdělovací sítě apod. a neméně náročná na komunikaci a koordinaci dotčených účastníků stavby od městských obvodů, soukromých firem až po jednotlivce.

Dalším úskalím bylo také zkoordinovat tuto stavbu se stavbou, kterou jsme prováděli svými silami a která přímo navazovala na modernizovaný úsek trati. V našem případě se jednalo o úsek od ulice Kpt. Vajdy směrem k ulici Plzeňské.

Touto cestou bych rád poděkoval všem členům týmu, kteří se podíleli na úspěšném dokončení této realizace.

Ing. Petr Holuša



Technicky se jedná o stejnou konstrukci pevné jízdní dráhy jako u zastávky Náměstí Svatopluka Čecha. Nový úsek pevné jízdní dráhy měří 343 metrů



Stavba byla velice komplikovaná vzhledem k množství překládaných sítí



V prostoru zastávky Rodimcevova došlo k rozšíření osové vzdálenosti kolejí z 3,1 m na 3,5 m, a to pro možnost míjení autobusů v zastávce

Hoax jako marketingový nástroj

Záběr jakoby pořízený přímo z vozidla MHD, zachycující cestujícího bez platné jízdenky v několika situacích, doprovázený rámečky s informací o platném nebo neplatném jízdním dokladu u každého cestujícího ve voze. Takto vypadá virální video, které v červenci odstartovalo kampaň s názvem „94 % cestujících jezdí na zeleno. Vidíme víc, než si myslíte?“. Video má upozornit na problematiku jízdy bez platného jízdního dokladu. 55 sekund dlouhý, nebo spíše krátký, záznam se šířil na sociálních sítích a jeho cílem bylo vyvolat otázky a zamyšlení nad jeho pravostí. Což se také podařilo. Má ostravský dopravní podnik skutečně kamery, které dokáží rozpoznat cestujícího bez platné jízdenky? To byla cílová otázka, kterou jsme chtěli vyvolat. Lidé video sdíleli v nejrůznějších skupinách a o tématu hojně debatovali. Pod videem se objevily dotazy jako:

„Za mě super!!! Jen aby nebylo na některých stanicích více červeného, jak zeleno.“

„Mně by zajímalo, jak to bude fungovat, když někdo koupí dvě jízdenky? Jak ta kamera rozpozná pro koho?“

Cílem kampaně bylo v první řadě poděkovat všem cestujícím, kteří dodržují přepravní podmínky a cestují s platným jízdním dokladem.

„Chtěli bychom kampaní v první řadě poděkovat všem cestujícím, kteří cestují s platnou jízdenkou, protože ví, že platit v MHD je normální. Zároveň jsme v DPO hledali cestu, jak na problémové pasažéry upozornit. Chceme, aby 94 % našich cestujících vědělo, že nepřehlídíme nedodržování pravidel a záleží nám na jejich důvěře,“ uvádí generální ředitel a předseda představenstva DPO Daniel Morys.

Virální video vznikalo v dílně marketingu DPO. Jeho tvůrci velice pečlivě zvažovali, jak

nápad s virálním videem uchopit. Uvědomovali si přitom, že v případě využití kamerových systémů jde vždy o citlivé téma. Otázník ve sloganu kampaně „Vidíme víc, než si myslíte?“ proto znamená jednoznačně nadsázku, se kterou téma kamer ve vozidlech využili. Video vzniklo za použití profesionální kamery, tedy zcela mimo technologie bezpečnostních kamerových systémů, a bylo postprodukčně upraveno. Hlavním motivem vizuálu kampaně je konkrétní údaj ze statistik DPO, kdy se ukázalo, že v loňském roce cestovalo v ostravské MHD s platným jízdním dokladem 94 % cestujících. Zbýlých 6 % zkontrolovaných cestujících revizory a asistenty přepravy jelo ve vozech DPO bez platného jízdního dokladu.

Příjmy z prodeje jízdného přitom tvoří podstatnou složku v rozpočtu DPO. V roce 2020 byly náklady na provoz ostravské MHD cca 2 180 mil. korun. Výnosy z jízdného byly 346 mil. korun, kompenzace a provozní dotace činily téměř 1 420 mil. korun.

„Jsme silně závislí na dotacích města, i díky nim můžeme Ostravanům nabídnout MHD na dosavadní vysoké úrovni. Každá koruna, kterou se nám do rozpočtu podaří získat z prodeje jízdného, představuje možnost udržet a zlepšovat MHD pro všechny,“ doplňuje Michal Scholz, vedoucí odboru přepravy a tarifu

DPO, do jehož kompetence spadá problematika přepravní kontroly a dodává: „Naši revizoři a asistenti přepravy odhalí dennodenně stovky cestujících bez platného jízdního dokladu a vypořádají se s nimi. Pro bezstarostné cestování doporučujeme pořídit si celoroční jízdenku, která z nabídky jízdenek vychází v přepočtu nejvýhodněji a umožňuje cestujícím bezstarostné využívání ostravské MHD během celého roku v přepočtu zhruba jen za 11 korun denně.“

Celá kampaň je také podpořena letáky ve vozidlech a je doprovázena také samostatnou informační webovou stránkou www.dpo.cz/hoax.

Tereza Šnoblová



Z natáčení virálního videa

Generální ředitel oceňuje

Křišťálový pantograf 2021

Ve čtvrtek 20. května 2021 byla již počtvrté předána cena generálního ředitele „Křišťálový pantograf“. Letos bylo nominováno celkem 8 příběhů (ale 11 osob), kdy naši kolegové prokázali, že mají srdce na pravém místě, nebojí se podat pomocnou ruku nebo dokázat, že v DPO není nic nemožné.

Křišťálovou trofej si domů nakonec odnesli pánové Zdeněk Dreiseitl a Václav Slosjář, kteří se zasadili o vyvinutí nového systému elektrických výhybkových skříní pro použití v našich tramvajových vozovkách. Z klasické mechanické výhybkové skříně DT2, kterou nelze zamknout a elektricky přestavit, vyvinuli

skřín s hydraulickým stavěcím motorem řízeným počítačem, který za použití elektroventilů plně nahrazuje všechny funkce sériově vyráběných elektrických stavěcích skříní. Celé zařízení výrazně zvyšuje bezpečnost a spolehlivost provozu ve vozovkách, zamezuje vykoľežení při podhazování jazyků výhybky pod projíždějící tramvají a tak dále.

Celé zařízení pánové sestavili ze zbytkových materiálů, které by jinak zamířily k likvidaci. Při nákupu podobné věci od externího dodavatele by náklady byly násobně vyšší. „Byl to takový nápad z ničeho nic, při svařování. Ony ty elektroventily se spínají na jednu a na druhou stranu, no a já jsem jeden ten ventil omy-

lem nechal zablokováný. Tím pádem se to celé zaseklo a zůstalo zamčené, takže ta výhybka nešla přehodit. A tak to vlastně celé vzniklo, že se to dá využít,“ vzpomíná na původ svého nápadu pan Dreiseitl. „Zděnek je konstruktér, takže udělal mechanickou část, a já jsem výhybkář, mám na starosti řízení výhybek. Takže Zdeněk měl na starosti hardware a já hardware se softwarem – teda řídicí skřín. S mýma klukama jsme to zapojili a oživil tak, aby to bylo funkční. Udělal se rozvaděč a máme od firmy speciální počítač s programem, který k tomu řízení funkci teď využíváme,“ popisuje svou úlohu na projektu pan Slosjář.



Letošní vyhlášení ceny Křišťálový pantograf se uskutečnilo 20. května v zasedací místnosti podnikového ředitelství v OC Laso



Absolutní vítězové Křišťálového pantografu za uplynulý rok – pánové Václav Slosjář a Zdeněk Dreiseitl ze střediska vrchní stavba (oba vpravo)

Kdo již ocenění Křišťálový pantograf získal?

Historicky prvním oceněným se stal pan řidič tramvaje pan Vladimír Kuruc, který v srpnu 2017 zasáhnul do hádky ve voze a svým jedním zřejmě zabránil vážným následkům z fyzického napadení ženy. V roce 2018 získal Křišťálový pantograf řidič autobusu pan Martin Šmíd, který bez váhání pomohl ženě, kterou na přechodu pro chodce srazila dodávka. Dále byla oceněna dvojice paní Pavla Filipovská a pan David Magdolen, kteří se v září 2019 zúčastnili dovednostní mezinárodní soutěže řidičů tramvají v Brně, odkud dovezli zlaté medaile.

Nominace na příští ročník

Znáte někoho, o kom si myslíte, že dosáhl mimořádného pracovního výkonu, projevil výjimečně lidský přístup, osobní statečnost nebo nějakým jiným způsobem přispěl svými činy a chováním k zviditelnění Dopravního podniku Ostrava? Nominovat své kolegy můžete v průběhu celého roku! Své návrhy na nominace nám posílejte na e-mail: pantograf@dpo.cz

Nezapomeňte doplnit za co svého kolegu nebo kolegy nominujete.

Ing. Karolina Hřivnáč Rycková.

Elektronika na kolejích pomáhá

V průběhu letošního a příštího roku dojde ve vozovně Moravská Ostrava k výměně všech elektrických stavěcích skříní pro přestavování polohy jazyků výhybek. Celá akce začala již v loňském roce vložem nově výhybkové skříně do kolejové konstrukce K-16, na niž je dosud ověřována spolehlivost a funkčnost v rámci celého systému stavění. Výměny výhybkových skříní přináší také nutnost výměny elektrické části ovládání výhybek a rozvodů, protože na rozdíl od současného systému, který pracuje s napětím 600 V, pracuje systém nový s napětím 24 V DC. Vlastní stavěcí skříně jsou výrobkem firmy DT-Prostějov a jedná se v podstatě o zjednodušenou hydraulickou skřín DT7, kterou v posledních letech používáme také u výhybek v provozované trati. Zjednodušení spočívá v omezení některých bezpečnostních prvků, které jsou nezbytné při provozu vozidel s cestujícími a nastavení dalších provozních funkcí

vystihujících specifika manipulace ve vozovkách. Celkem bude ve vozovně během dvou let osazeno 18 těchto nových skříní, včetně ovládacích a napájecích prvků. K celému procesu výměny bylo přikročeno kvůli snížené spolehlivosti stávajícího systému stavění výhybek, který se od doby svého vzniku v roce 2001 prakticky nezměnil a nelze jej dále rozvíjet. V současné době, a to zejména kvůli značné ovlivnitelnosti povětrnostními podmínkami, již nevyhovuje současným potřebám provozu vozovny. Společně s výměnou stavěcích skříní již v letošním roce proběhne také instalace dodatečných opor jazyků výhybek, což přinese zlepšení stability polohy jazyka při průjezdu drážního vozidla kolejovou konstrukcí. Provedení těchto investic je předpokladem pro zavedení nového systému stavění vlakové cesty, na který jsou v současné době připravovány podklady pro zadání veřejné zakázky.

Ing. Petr Holuša



Nové výhybky ve vozovně Moravská Ostrava: jedná se v podstatě o zjednodušenou hydraulickou skřín DT7

Ekova má novou střechu

Kompletní rekonstrukce střechy nad výrobní halou Ekovy byla po čtyřech měsících úspěšně a v termínu dokončena. Během rekonstrukce byl demontován starý střešní plášť a původní předpjaté železobetonové vazníky nahradila lehká ocelová nosná konstrukce. Nová střešní krytina pokryla plochu téměř 13 tisíc čtverečních metrů, včetně nových světlíků z hliníkové konstrukce, které jsou opatřeny automatizovaným systémem větrání. Už 29. června vydal Drážní úřad pro novou střechu kladné kolaudační rozhodnutí.

Do poloviny července pak probíhalo odstranění drobných vad a nedodělků. „Nyní nás čeká zahájení výroby ve staronových prostorách, postupné zprovoznění jednotlivých výrobních úseků a přesun výrobních činností z dočasně využívané haly F do původních prostor,“ říká Miroslav Mareš, předseda představenstva a ředitel společnosti EKOVA ELECTRIC. „Do konce července obnovíme velké prohlídky tramvají Vario LFR a začneme do haly navážet k opravám pražské tramvaje Škoda 15T. V průběhu měsíce srpna pak již zahájíme výrobu nových tramvají Škoda 39T,“ dodává Miroslav Mareš.



Nová střecha nad výrobní halou – pohled z dronu

Do práce na kole jsme letos v květnu najezdili tisíce kilometrů

Letošní celorepubliková výzva Do práce na kole nezůstala v Ekově bez odezvy. Od 1. do 31. května se do ní zapojilo 21 našich zaměstnanců ve čtyřech týmech a náš kolega Roman Mello se zařadil mezi nejvýkonnější cyklisty v Ostravě i v celé České republice!

Sedmkrát na Měsíc a zpět

Do práce na kole, koloběžce, pěšky či poklusem se lidé z firem a organizací letos vydali už po jedenácté. Cíl zůstal stejný jako v předchozích letech: protáhnout své tělo, pobavit se s kolegy, udělat něco pro životní prostředí a s využitím dat získaných o cestách do zaměstnání zlepšovat cyklistickou infrastrukturu ve městě. Pravidla doznala kvůli covidu opět dalších změn a do „skóre“ bylo možné započítávat nejen cesty do práce, ale i do přírody, na nákup nebo se psem. Svě „dopravní“ návyky se tak mohl pokusit změnit každý a letošní ročník vykázal skutečně rekordní čísla – výzvu vyslyšelo více než 22 tisíc lidí v České republice (z nich 1 077 v Ostravě), kteří ekologickým způsobem překonali 5 425 000 km (což prý odpovídá vyšlapané cestě sedmkrát na Měsíc a zpět). „Ušetřených“ téměř 700 tun emisí oxidu uhličitého (43,42 tun v Ostravě) představuje množství, jaké absorbuje 700 stromů za 100 let.

Romane, blahopřejeme!

V Ekově jsme vytvořili čtyři cyklistické týmy se slibnými názvy Jedničky, Nadupané bestie, Utržený řetěz a Odřená řídítka. Hned první tým dostal svému názvu a Jedničky se ocitly na prvním místě, když dosáhly pravidelnosti jízdy 92 procent. Absolutním vítězem v naší společnosti se stal kolega Roman Mello, který zároveň úspěšně reprezentoval Ekovu v ostravském i celorepublikovém měřítku. S úctyhodným počtem



Drobná upomínka na letošní ročník

3 950 kilometrů najetých během května obsadil v Ostravě třetí příčku a v celorepublikovém hodnocení byl šestým nejlepším cyklistou! A rozhodně nejde o náhodu – náš kolega "Mellátor", zámečník kolejových vozidel, denně na kole ujede alespoň 100 kilometrů, přestože to má do práce "coby kamenem dohodil". Zároveň běhá a pravidelně se účastní dalších sportovních akcí, například Madrace, s Nextbike až na Lysou... Roman sportuje ale především pro radost a pro zdraví a k pohybovým aktivitám vede i svého syna. V Ekově jsme na jeho výkon ve výzvě Do práce na kole patřičně pyšní a také touto cestou mu přejeme spoustu dalších šťastných kilometrů. Samozřejmě jsme ocenili výkon všech kolegů, kteří se rozhodli něco udělat pro sebe i pro životní prostředí, a své uznání jsme vyjádřili také formou drobných „cyklistických“ dáreků. Těšíme se, že v příštím roce se počet účastníků cyklotýmu v Ekově dále rozšíří.



Podle trička poznáte je... vizuál pro originální tričko účastníků výzvy Do práce na kole 2021 vytvořila komiksová autorka a ilustrátorka, která si říká Toy_Box



Blahopřání vítězi

O našich linkách

Linka 24

V roce 1930 se Ostrava připojila k těm městům, ve kterých byl zaveden nový moderní dopravní prostředek – městský autobus. První linka vedla z Masarykova náměstí do Přívozu, k tzv. Petrolejce, avšak její provoz se plně neosvědčil a vykazoval ztrátu. Proto byla ještě v roce 1930 její trasa upravena. Nově vedla z Denisova náměstí k Petřkovickému mostu. Její provoz se již osvědčil, a linka byla v této trase provozována až do roku 1950, kdy byla po výstavbě Trati míru do Petřkovic nahrazena tramvajovou dopravou. Další nová linka autobusové dopravy Společnosti moravských místních drah (SMMD) byla zřízena v roce 1934 v trase Smetanova náměstí – Mariánské Hory náměstí – Dusíkárny. Byla 5,1 km dlouhá a zajišťovala zejména dělnickou dopravu k Československé továrně na dusíkaté látky, která byla v roce 1928 uvedena do provozu poblíž koksovny Ignát v Mariánských Horách. Později některé spoje zajišťovaly také k Jámě Ignát (od roku 1947 Důl Jan Šverma). Linka byla v provozu i přes úsporná opatření rovněž v období 2. světové války. Její provoz byl přerušen, podobně jako provoz celé autobusové dopravy, až při osvobození Ostravy 30. dubna 1945.

K Dusíkárnám jezdí autobus již 87 let

Opětovně byl provoz zahájen pro nedostatek autobusů až v roce 1948. V roce 1950, kdy došlo k označení autobusových linek písmen, obdržela trasa linky písmeno E. Od zavedení číslování autobusových linek v roce 1953 nese linka do současnosti trvale číslo 24. Samozřejmě, během dlouholetého provozování této linky došlo k mnoha úpravám její trasy. Nejprve byla v roce 1957 zkrácena ze Smetanova náměstí do Mariánských Hor, v roce 1964 naopak prodloužena do Hrabůvky, nejprve na zastávku Proudovky, později po ulici Josefa Kotase, a v roce 1984 na konečnou Dubina. V letech 2011 až 2013 jezdila dokonce z Hrabůvky dále přes Novou Bělou na zastávku Mitrovce. Od roku 2013 je opět zkrácena v podstatě do své historické trasy Mariánské Hory – Chemické závody osada se spojí k Dolu Jan Šverma, čili do úseku, ve kterém je trvale provozována od roku 1934. V současné době je také několik spojů vedeno z Dolu Jan Šverma dále na Muglinovskou. I když se nejedná o páteřní linku se silnou frekvencí, je její provoz nutný nejen pro obsluhu silně industriálního území sevřeného železniční trati Přerov – Bohumín a řekou Odrou, ale také obydlených lokalit Mariánských Hor.

Jiří Boháček



Jízdní řád
autobus. trati:
Mor. Ostrava, Smetanovo nám. – Mar. Hory, dusíkárny.

00 Smetanovo nám.	7:00	7:15	12:15	13:15	13:45	14:15	16:15	18:15
Nádr. M.D-Vitkov.	7:05	7:20	12:20	13:20	13:50	14:20	16:20	18:20
09 Nám. Republiky	7:10	7:25	12:25	13:25	13:55	14:25	16:25	18:25
24 Mar. Hory nám.	7:15	7:30	12:30	13:30	14:00	14:30	16:30	18:30
29 Ul. Přemyslovců	7:20	7:35	12:35	13:35	14:05	14:35	16:35	18:35
35 Novoveská ul.	7:25	7:40	12:40	13:40	14:10	14:40	16:40	18:40
43 M. Hory sl. nádr.	7:30	7:45	12:45	13:45	14:15	14:45	16:45	18:45
51 Dusíkárny	7:35	7:50	12:50	13:50	14:20	14:50	16:50	18:50
Jama Ignát	7:40							
Jama Ignát	7:40							
Dusíkárny	7:45	7:55	12:55	13:55	14:25	14:55	16:55	18:55
M. Hory sl. n.	7:50	8:00	13:00	14:00	14:30	15:00	17:00	19:00
Novoveská ul.	7:55	8:05	13:05	14:05	14:35	15:05	17:05	19:05
Ul. Přemyslovců	8:00	8:10	13:10	14:10	14:40	15:10	17:10	19:10
Mar. Hory nám.	8:05	8:15	13:15	14:15	14:45	15:15	17:15	19:15
Nám. Republiky	8:10	8:20	13:20	14:20	14:50	15:20	17:20	19:20
Nádr. M.D-Vitkov.	8:15	8:25	13:25	14:25	14:55	15:25	17:25	19:25
Smetanovo nám.	8:20	8:30	13:30	14:30	15:00	15:30	17:30	19:30

Autobusy v neděli nejezdí.
 ● Zastávka. + - ale potřeby.
 ☉ - na znamení. Δ Nejezdí v sobotu.

To musíte vidět! DPO Backstage

Jejich revírem je Místecká, Českokobratrská, Michálkovičská, jejich tempo je bezpečné, jejich protivníky jsou desítky naftových aut, doubledeckerů jezdí ve dne, ne v noci, jejich úkolem je: přepravit vás včas!

Tak takhle začíná první díl pořadu DPO Backstage. Pořad mapující zajímavosti z našeho zákulísí běží na našich sociálních sítích: na Facebooku, Youtube a najdete ho i na Instagramu. První díl, jak jste správně postřehli, patří doubledeckerům. V dalších dílech chceme lidem dát možnost nahlédnout pod pokličku praxe napříč celým podnikem. Chceme skrze krátká (do 6 minut) videa zmapovat, jak se třeba tvoří jízdní řády, jak funguje náš dispečink, s čím vším se v provozu setkávají naši řidiči, co všechno naše vozy díky palubním počítačům vědí, anebo co všechno obnáší práce revizora. Každé téma také chceme představit prostřednictvím konkrétního zaměstnance z dané oblasti. Tímto děkuji panu řidiči Martinu Svrčinovi a panu Jirkovi Osmančíkovi, vedoucímu střediska údržby autobusů Hranečnick, za ochotu a důvěru, kterou mi dali, při tvorbě prvního dílu. (Když jsem panu Svrčinovi řekl, že potřebuju záběr, jak stojí před doubledeckerem s roztaženými rukama jako Leonardo DiCaprio v Titanicu... nechal se přemluvit :-D.)

Myslím, že je důležité, aby naši cestující a fanoušci měli možnost skrz videa (i třeba trochu humorná a tvořená, tam kde se to hodí, i s nadsázkou) ocenit, co všechno v Dopravním podniku Ostrava děláme a jak kvalitní práci tady naši lidé odvádějí. Těším se, až třeba v dalším díle navštívím s kamerou

(rozuměj mobilní telefon s profesionálním stabilizátorem) třeba právě váš provoz. Vážím si vaší práce a chci, aby ji viděli i lidé venku. Držte nám palce. Za DPO Backstage totiž nestojí realizační tým desítek lidí, ale všechno si děláme sami. Od psaní scénáře po natáčení na vlastní techniku, přes střih a vytvořenou grafiku, produkci až po distribuci. Tohle dokážeme. Ještě jste o DPO Backstage neslyšeli? Tak to musíte vidět!



Řidič autobusů a také doubledeckerů pan Martin Svrčina

Pustte si první díl přes QR kód vedle článku, stačí přiložit mobil a vyfotit. Budeme rádi za zpětnou vazbu.

Vaše mluvkva Tereza
a realizační tým DPO Backstage (Domča)



Už jste hráli? Nová apka DPOhrou

Dárek Dopravního podniku Ostrava (nejen) dětem.

Dvě tematické dopravní hry a vědomostní kvíz s více než 150 unikátními otázkami z dopravy a provozu obohacený o obrázky dopravních značení a situací. To všechno nabízí naše nová zábavná a výuková aplikace s názvem DPOhrou. Určená je primárně pro žáky základních škol, které učí, jak se chovat bezpečně v městské hromadné dopravě a běžném silničním provozu. Zkrátit čas hraním intuitivních her nové apky ale mohou i všichni cestující MHD při delší jízdě. Doufáme, že pobaví i vás, zaměstnance. Jsme přesvědčeni, že kvíz dáte na 100 bodů.

Z které strany je bezpečnější nastupovat do auta? Nebo: V Ostravě jezdí tzv. parciální trolejbusy. Víš, co znamená slovo parciální? I to se mohou uživatelé apky dozvědět ve vědomostním kvízu. Nabízí až 30 postupových úrovní. Kromě „Vyzkoušej se“ má aplikace i sekci „Zahraj si“ obsahující dvě uživatelsky přívětivé hry: Tramžovka a Tramvolam. V Tramžovce se uživatelé mohou odreagovat při řízení virtuální tramvaje. Intuitivním ovládáním, dotykem na obrazovku, se vyhýbají

překážkám, sbírají energii pro jízdu a další vozy do soupravy. Hra Tramvolam je zaměřená na logické myšlení. Uživatelé staví kolej, aby tramvaj úspěšně dorazila do cíle. Přináší až dvacet unikátních hlavolamů.

„Apka DPOhrou je darem, odměnou, za mimořádně náročný školní rok našim nejmenším cestujícím. Chceme, aby i oni věděli, že na ně myslíme. Přejí bychom si, aby se v nové aplikaci nejen pobavili, ale i dovedla-li. Jsme rádi, že naši aplikaci dalo záštitu i oddělení BESIP Ministerstva dopravy. Zároveň doufáme, že kromě dětí si v apce najdou své i naši dospěláci. Věříme, že každý v sobě máme kus dítěte a čas od času je fajn si to připomenout a užít si to. DPOhrou je pro to skvělou příležitostí,“ uvádí generální ředitel a předseda představenstva DPO Daniel Morys.

Apku si stáhnete jednoduše do mobilu, funguje pro operační systém iOS i Android. Více podrobností k daru Dopravního podniku Ostrava dětem najdete i na webu: <http://www.dpo.cz/dpo-hrou>.

Tereza Šnoblová



Vědomostní kvíz v nové apce určen je primárně pro žáky základních škol

Ve hře Tramvolam se staví kolej, aby tramvaj úspěšně dorazila do cíle

Doubledeckery vyjely na lince 88

Dne 5. června 2021 vyjely poprvé naše doubledeckery na lince č. 88. Provoz linky symbolicky pokřtili a tím slavnostně zahájili ředitel ZOO Ostrava Jiří Novák, ředitel společnosti Dolní oblast Vítkovice Tomáš Šířina, duchovní otec DOVU Jan Světlík, generální ředitel DPO Daniel Morys, primátor města Ostrava Tomáš Macura a náměstek pro dopravu Vladimír Cigánek.

Do areálu Dolních Vítkovic proudili od ranních hodin výletníci a fandové dopravy, kteří chtěli být v prvních spojích, které od Světa techniky pojedou do Zoologické zahrady. Zájem byl tak velký, že na první spoj musely zároveň vyjet oba vozy. Na první návštěvníky čekala před Zoo také speciální tyrkysová zmrzlina. Celé odpoledne si pak mohli návštěvníci užít nejen otevřených atrakcí Dolní oblasti

Vítkovic, ale také našeho historického autobusu Praga RND č. 28/II a za sladkou odměnu si složit dopravní puzzle nebo nakreslit obrázek MHD. Ty nejpovedenější obrázky nyní můžete vidět vystavené v tramvajích Stadler. Děti si také mohly poprvé vyzkoušet novou aplikaci DPOhrou, která je zábavnou formou naučí bezpečnosti nejen při cestování MHD.

Jana Kasalová



Na první cestující do ZOO čekala speciální tyrkysová zmrzlina



V sobotu 5. června naše doubledeckery slavnostně zahájily řádný provoz na lince 88 mezi DOVkou a ZOO

Smažené kvěťákové krokety

Ingredience na 6 porcí:

1 malý kvěťák

1 vejce

½ cibule

25 g strouhaného parmazánu

25 g strouhaného čedaru

Postup:

Menší kvěťák rozebereme na růžičky a asi 7 minut povaříme v osolené vodě – dejte pozor, aby byl opravdu měkký. Pak kvěťák scedte. Scezený kvěťák po částech rozmixujte, aby vznikla jemná drť (ne kaše), přidejte vejce, jemně nakrájenou cibuli, jemně nastrohaný parmazán, nahrubo nastrohaný čedar, mleté mandle a podle potřeby i trochu hladké mouky. Osolte, opepřete, přidejte špetku muškátového

25 g jemně mletých mandlí

1 lžice hladké mouky

sůl a pepř

muškátová květ

olej na smažení

květu (pokud máte i lžici nasekané pažitky) a promíchejte. Vznikne vám jemné těsto držící hezky pohromadě. V hluboké pánvi rozehřejte olej, ideální teplota je kolem 160 °C, aby se krokety propekly i uvnitř. Při příliš vysoké teplotě by se spálily na povrchu. Větší kávovou lžičkou do vroucího oleje kladte krokety a smažte dozlatova. Podávejte s dipem výraznější chuti.



Představení zaměstnanců DPO



Klára Holbíková

řidička střediska doprava tramvaje Moravská Ostrava

Na které lince jezdíte nejraději a proč?

Těch linek je víc - 1, 7 a 12. Ale nejraději na lince 1, je rychlá a dynamická, „odsejpá“ to tam. Linka 12 má zajímavou trasu a je na ní dost času i prostoru. Nemám moc ráda našlapané linky, moc lidí a malé prodlevy mezi zastávkami, jako na lince 2. Nebo ty rozvláčné, jako je linka 11. Tam nevíte, co s časem. A taky jezdím ráda do Kyjovic, občas se tam dostanu.

Jak se Vám jezdí v ostravském provozu?

Úplně v pohodě. Místy je to hustší. Ostrava je třetí největší město v republice, ale provoz je rozumný. Třeba v Praze bych jezdila nechtěla a nedokázala. Brno a Bratislava v pohodě, ale v Olomouci bych se asi nudila.

Jaký máte vztah k cestujícím? Vzkázala byste jim něco?

Docela v pohodě. Za těch 18 a půl roku praxe byl asi jen jeden konflikt. Když se něco děje, tak se to snažím diplomaticky vyřešit, ale někdy stačí i škaredý pohled a oni pochopí.

Aby byli k sobě ohleduplní, aby nedobíhali na tramvaje tam, kde jezdí často. Děkuji jim, že dokáží ocenit naši práci, kterou někteří z nás děláme srdcem. Jeden pán mi na Facebooku psal, že ho už 12 let vozím do práce. Pořád nevím, kdo to je, ale někdo mi tenkrát posílal jedničky v „Dej mi známku“.

Čím jste chtěla být jako malá?

Tenkrát učitelka, prodavačka, princezna. Řidičkou tramvaje jsem chtěla být asi od 16 let. S bratrancem jsme se zajímali o tramvaje a vlaky a jeho sousedka byla tramvajačka. Celé jedno léto jsme se s ní vozili. Všechno nám ukazovala. A mě to tak chytlo, že jsem pak „stříhala metr“. No, a od 22 let jsem na kolejkách.

Co děláte ve volném čase?

Věnuji se dceři a rekreačním sportům – kolo, brusle nebo lyže. A chodíme na výlety. Hodně čtu, hlavně severské kriminálky, mám rada ty od Nesba a Olsena. Mám ráda psychologické knihy i filmy, kdy je děj plný zvratů. A do toho fotím tramvaje a vlaky nebo fotím svatby a rodinné fotky.



Ing. Vít Baroš

řidič střediska doprava tramvaje Moravská Ostrava

Na které lince jezdíte nejraději a proč?

Mám rád linky 11 a 12, protože tam jsou často sólo vozy, a mám přehled, co se děje mimo vůz i ve voze. Ale u mě nejde úplně o linku, jde o vůz, který mám pod rukama a pod nohama. Vyhovují mi Varia, KT8 a poslední dobou jsem přišel na chuť i Stadlerům. Často ale záleží ne na typu, ale na voze jako kusu. I některá Varia se nemusí řídit úplně dobře.

Jak se Vám jezdí v ostravském provozu?

Poměrně dobře. Chvilí jsem bydlel v Praze, a tam bych fakt řídit nechtěl. Tady nám občas někdo vběhne před tramvaj, ale v Praze to je ne na denním, ale na hodinovém pořádku. Brno je taky mazec, ještě tak v Olomouci

nebo Liberci se musí jezdit hezky. Ale jsem z Ostravy, takže Ostrava forever.

Jaký máte vztah k cestujícím? Vzkázal byste jim něco?

Mám k nim neutrální vztah. Někdy pozlobí, vběhnou nečekaně před tramvaj, to je pak malý srdeční záchvat. Ale jindy zpříjemní směnu, třeba jen obyčejným úsměvem.

Co bych jim vzkázal?

Toho je více. Hlavně asi to, že když dobíhají na tramvaj, a my je už nepobereme, tak ne proto, že bychom byli neochotní. Máme už třeba zavřené dveře a zpoždění a na palubě několik desítek cestujících. Znovu otevřít a zavřít dveře trvá asi 15 sekund a sbírá se to. Nejde kvůli jednoho člověka zdržovat všechny. Tak aby nebyli naštvaní, protože nejde vždycky na každého počkat.

Čím jste chtěl být jako malý?

Vším možným, od popeláře po prezidenta. V 15 jsem chtěl dělat v bance, vystudoval jsem to a opravdu v bance pracoval. Ale zjistil jsem, že je to často o klamání lidí a lžích, a to jsem nechtěl. Můj otec dělal 10 let řidiče tramvaje. Vlaky a tramvaje mám v oblíbenosti, takže jsem do toho šel, a teď jsem spokojený. Ta práce má smysl pro společnost a já mám dobrý pocit, že dělám užitečnou práci.

Co děláte ve volném čase?

Rodina, rodina a rodina... Mám dva kluky, 12 a 14 let, snažím se čas trávit s nimi. Chodíme do přírody, podíváme se na nějaký dobrý film nebo hrajeme deskové hry. Ze sportu mám rád ping pong. Hraju s kamarády, a když se nás sejde více než čtyři, hrajeme originální šestihu a doufáme, že se s ní dostaneme i na olympiádu.



Petr Vantuch

řidič střediska doprava tramvaje Poruba

Na které lince jezdíte nejraději a proč?

Je mi to jedno. Rád řídím a mám rád změny. Navíc řídím i na autobusech, hlavně o výlukách. Chtěl bych řídit všechny trakce – mít „hatrick“. Minule mi trolejbusy nevyšly, tak snad se dočkám.

Jak se Vám jezdí v ostravském provozu?

Dobře, Ostravu znám, táta dělal na Hlubíně, najezdili jsme se tady a poznávali to tu. Ostrava je naše město.

Je pravda, že při řízení tramvaje jde o stíhání preferencí na křižovatkách kvůli zpoždění nebo aby vás někdo „nezajel“. Zpoždění roste a lidi jsou nervózní. V autobuse můžete problém objet. Autobus pouští lidi na přechodech a před tramvají pak lidi přebíhají... takže žádná nuda.

Jaký máte vztah k cestujícím? Vzkázal byste jim něco?

Nemám s nimi problém. Stačí mi, aby byli na zastávce včas. Někdy ale dobíhají zpoza tramvaje, pak je nevidíte a třeba přivřete dveře. Ať si zjistí, co jim jede a jsou tam včas. Není to přeci poslední tramvaj, svět se nezboří. Sám třeba nehrotím zpoždění, nechci riskovat.

Čím jste chtěl být jako malý?

Nevím. Mamka chtěla, abych byl doktor, ale asi kosmonaut jako každé dítě. Dříve jsem řídil nákladáky, ale stačilo, navíc se firma se stěhovala. Švagrová mi říkala, že berou na tramvajích, a to mi vyšlo.

Co děláte ve volném čase?

Rodina, hlavně rodina. Procházky, dovolené. Manželka má ráda moře a já jsem přízrakovitý, alespoň nehrozí hádky a rozvody. A teď, na stará kolena, jsem se dal na bodybuilding.

Pochvaly

- Pan Lukáš Sitko, řidič střediska doprava autobusy Hranečnick, byl cestujícím oceněn za jeho rychlou reakci na mimořádnou situaci na silnici a zabránění dopravní nehodě.
- Cestující poděkoval panu Vladimírovi Kollárovi, řidiči střediska doprava trolejbusy, za vyčkání na přestupující cestující.
- Jiří Kostřica řidič střediska doprava autobusy Poruba, byl pochválen za nalezení a odevzdání bankovní platební karty. Mimo to byli oceněni také ostatní zaměstnanci tohoto střediska a rybička v akváriu.
- Paní Regina Zvarďoň Holková, řidička střediska doprava tramvaje Poruba, byla pochválena za vyčkání na dojíždějící cestující.
- Za vrácení peněženky cestující poděkoval řidiči střediska doprava autobusy Hranečnick, panu Radkovi Kyselovi.
- Asistenti přepravy, pánové Jan Klymec, Ondřej Boráň a Lukáš Gaborik, byli pochváleni za jejich službu v nočních hodinách.
- Paní Aleně Zámečnickové, řidičce střediska doprava autobusy Poruba, cestující poděkovala za vyčkání na zastávce.
- Za vstřícnost k lidem darování respirátoru zapomětlivému chlapci byla pochválena paní Slavěna Lapčíková, řidiči střediska doprava trolejbusy.
- Paní Dana Brádlarová, řidička střediska doprava tramvaje Moravská Ostrava, byla pochválena za to, že dbá na bezpečnost cestujících, kteří vystupují na zastávkách bez nástupních ostrůvků.
- Za vykázaní cestujícího bez ochrany dýchacích cest byl pochválen pan Tomáš Moravec, řidič střediska doprava tramvaje Poruba.
- Řidič střediska doprava autobusy Poruba, pan Petr Zvarďoň, byl oceněn za nalezení a předání ODISky jejimu majiteli.
- Cestující poděkovala panu Radimovi Adámkovi, řidiči střediska doprava autobusy Poruba, za nezezení a navrácení mobilního telefonu.
- Řidiči střediska doprava autobusy Hranečnick, panu Petrovi Glettnikovovi, bylo poděkováno za spolupráci s přepravními kontrolory při řešení skupiny cestujících bez jízdních dokladů.
- Paní Hana Miklíková, řidička střediska doprava tramvaje Poruba, byla oceněna cestujícím za vykázaní problémové pasažérky.
- Asistenti přepravy, paní Hana Pinčáková a Jan Sládek, byli cestující pochváleni za jejich milý, vstřícný a profesionální přístup a za jejich pomoc při výstupu starší cestující.
- Za vrácení peněženky cestující poděkoval panu Milanovi Kubalovi, řidiči střediska doprava autobusy Hranečnick.
- Řidič střediska doprava tramvaje Poruba, pan Filip Zavoral, byl pochválen za plynulou techniku jízdy a ochotu pomoci.
- Cestující poděkovala paní Janě Šimíčkové, řidičce střediska doprava tramvaje Moravská Ostrava, za nalezení a vrácení mobilního telefonu.
- Za vyloučení opilého cestujícího poděkovala cestující pan Jiřímu Hrnčířovi, řidiči střediska doprava tramvaje Poruba.
- Paní Hana Pinčáková, asistentka přepravy, byla pochválena za pomoc cestujícímu a poskytnutí rad o cestování v anglickém jazyce.
- Cestující poděkovala panu Jiřímu Pěluchovi, řidiči střediska doprava trolejbusy, za nalezení a vrácení mobilního telefonu.

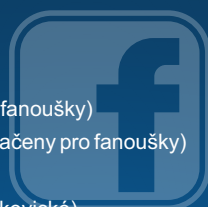
Žijeme na sociálních sítích

Facebook

Věra Lutková: 👍 😊 👍 👍 👍 (Backstage)
 Honza Ruzicka: Kačenkyyy 🤗 🤗 🤗 (Kačeny pro fanoušky)
 Elka Danielka: 🤗 🤗 🤗 🤗 nejlepší stroj z ČKD (Kačeny pro fanoušky)
 Anna Adamíková: Krása (DPOhrou)
 Michaela Stohlová: 👍 👍 👍 (Dokončování ul. Výškovické)
 Matematik Jan Hlásný: Super. 👍 (Dokončování ul. Výškovické)
 Petr Vantuch: To bude Buráková kačena 🤗 👍 (Časosběr z tramvaje)
 Míša Rychlá: Juchů, těšíme se! 🤗 (Historické jízdy)
 Dagmar Sedláčková: S Barborkou to byla jízda (Barborka a Stadler)
 Anto Nym: Konečně, už se těším (Zahajujeme provoz linky č. 88)

Instagram

marek.vlcak182: Luxusní díl! Více takových, to se opravdu povedlo 🤗 (Backstage)
 dame_norma: Kobra 11 – Ostravský speciál (Backstage)
 obrazk.ova: Obě jsou parádní ❤️ (Barborka a Stadler)



Oblíbené tyrkysové triko je zpět

Vedení podniku se opět rozhodlo, že příjemní řidičům v létě práci, a proto se letní bavlněné triko pro velký úspěch vrací zpět. V minulých dnech jste na svých výpravnách mohli vypsat objednávku. Stačilo vypsat jméno a příjmení, osobní číslo a počet kusů.

Jako loni kmenový řidič má nárok na 3 kusy a brigádník na 1 kus. Za každý kus se odečtou 2 body v následujícím období. Zájem byl opět velký. Přípravu na rozvoz balíčků na provozovny jsme se snažili zrealizovat v co nejkratší možné dobu. Díky zdatným pomocníkům se vše podařilo a již od 1. 7. 2021 jsou objednaná trika vydávána na výpravnách.

Martina Vybíralová



Pohodlnější tyrkysové bavlněné triko využívá letos v létě i paní řidička Barbora Lamancová

Tisk o nás

Dopravní podnik začal hledat dodavatele autobusů na vodík

Ivana Lesková
redaktorka
MF DNES



OSTRAVA K ekologickým vozům městské hromadné dopravy poháněným stlačeným zemním plynem (CNG) či elektrinou přibudou v Ostravě brzy i vozidla poháněná vodíkem. Městský dopravní podnik už vypsal výběrové řízení na prvních deset vodíkových autobusů. Současně zahájil přípravu výstavby své první vodíkové plničky.

Z obsahu veřejné zakázky, kterou Dopravní podnik Ostrava (DPO) zveřejnil v minulých dnech, vyplývá, že zájemci o dodávku vodíkových autobusů se mohou hlásit jen

do 1. června a za deset jednočlankových vozů mohou žádat okolo 185 milionů korun. Pokud zájemci bude více, dá se očekávat, že cena bude nižší. Podnik má navíc šanci získat na prvních pět vozů evropské dotace ve výši až 85 procent.

„Pět vodíkových autobusů chceme mít do konce příštího roku a jejich provoz zahájit v roce 2023. Další koupíme až později,“ vysvětlil generální ředitel DPO Daniel Morys.

Stavba plničky, tedy vysokých zásobníků na vodík v areálu autobusových garáží na Hranečnicku a zastřešeného výdejního místa s plnicími samoobslužnými stojany před vjezdem do areálu, vyjde zhruba na 90 milionů. I na to ale může DPO získat evropské dotace do 60 milionů.

„Vodíková plnička svým významem přesahuje běžnou roli Dopravního podniku Ostrava. Plní strategii rozvoje nových ekologických pohonů i na úrovni regionální a národní. Jde o technologii, která je v dopravě teprve v začátcích svého rozvoje,“ zmínil ředitel Morys a dodal, že zpočátku bude plnička sloužit jen autobusům DPO, ale později i dalším autobusům a automobilům včetně firemních i soukromých.

„Vodíkové technologie jsou považovány za vysoce perspektivní pro rozvoj čisté energetiky. Od projektu si slibujeme snížení emisní zátěže v regionu. A věříme, že investice do vodíku se vyplatí,“ doplnil náměstek ostravského primátora pro dopravu Vladimír Cigánek.



Anglie jezdí Ostravou!

OSTRAVA (jag, ČTK) – Kousek Anglie v srdci Ostravy. Včera tam totiž začala jezdit autobusová linka číslo 88. A lidi nevozí nic jiného než patrové autobusy, kterým se ve Velké Británii říká doubledecker. Jen místo červených jsou modré.

Linka spojuje dva nejnavštěňovanější turistické cíle Moravskoslezského kraje: dolní oblast Vítkovic a Zoo Ostrava. „Autobusy si dopravní podnik pořídil loni za více než 28 milionů,“ říká mluvčí Tereza Štejskalová. Linka bude zastavovat mimo jiné na frekventovaných zastávkách Soudní a na Koutěvské. „Bude to velmi pohodlná a rychlá,“ říká mluvčí.

Linka jezdí podle pravidel v intervalu 30 minut po celý den o sobotách, nedělích a státních svátcích ČR a do budoucna také o polských státních svátcích, uvedla mluvčí.

Jedním z řidičů autobusu je René Hansel (54). „Je příjemné ho řídit,“ říká poctěný René o svém čtyřkolovém „báby“. „Hansel“

Charakteristické průmyslové zařízení Ostravy a pod ním nové autobusy.

Víte, že... „doubledecker“ jsou vysoké 4 metry a dlouhé plus 12 metrů? První anglický jízdní řád z roku 1825, aby sloužil pro cestující, byl v 18. století, dříve 12. Ve voze je WiFi, klimatizace, USB konektory!

musím dávat pozor na stromy, mýmbyh trčí větve do silnice, a v křižovatkách si najdujet jezdí víc než kamion. Ten má přední nápravu pod řídícím, já ji mám za sebou,“ vysvětluje Hansel.

NEDELNÍ AHA, MORAVA 6. 6. 2021/ str. 4

Řidič z Ostravy učil herce Koptu řídit starý autobus

TOMÁŠ JANUZEK

Ostrava – Postával před starým červeným autobusem a sledoval proslov hostů, kteří v sobotu dopoledne před Světlem techniky v Dolní oblasti Vítkovic zahajovali provoz turistické linky, na které jezdí moderní bílé modré patrové autobusy, takzvané doubledeckery. Jeho staříky autobus lidí tolik nezaujal, ovšem příběh vozu i jeho řidiče Pavla Orlička zajímavý bezesporu je.

Například tím, že za volantem staré Prahy RND seděl před necelým měsícem herec a hudebník Václav Kopta, který je známý svou vášní pro staré autobusy a

rád příběhy s tím spojené vypráví. „Že je pan Kopta posedlý vášní pro autobusy se všeobecně ví. Tady v Ostravě se nedávno objevil i dopravní podnik pracovní, protože je tvář nějakého pořadu o dopravních podnicích,“ vypráví Pavel Orliček.

Vedení Dopravního podniku Ostrava při nabídce Václavu Koptovi svezení tímto vozem a Pavel Orliček byl tím, jej do jeho řízení tohoto více než 70 let starého vozu zasvěcoval. „Myslím, že si to hodně užil. Moc mi děkoval, bylo vidět, že je hrozný rád, že měl možnost si to vyzkoušet,“ vzpomíná Pavel Orliček.

Pokračování na straně 2

OPAVSKÝ A HLUČINSKÝ DENÍK 8. 6. 2021/ str. 1

Zmodernizovali tratě

Modernizaci tramvajových tratí na Výškovické a Pavlovově ulici v městském obvodu Jih dokončil Dopravní podnik Ostrava (DPO). Tramvaje, respektive tramvajová doprava má být v obou místech tišší, cestující také mohou využívat zrekonstruovanou nástupiště s bezbariérovými přístupy a zábradlím, které jsou pod dohledem kamer. Na Výškovické ulici navíc DPO spolu s městem zrekonstruoval i autobusové zastávky. Modernizace tramvajových tratí na Pavlovově a Výškovické ulici stála zhruba 230 milionů korun.

(plk)

PRÁVO STŘEDNÍ A VÝCHODNÍ
MORAVA 24. 6. 2021/ str. 11

Novinky v aplikacích ulehčí dopravu i pobaví

MORAVSKOSLEZSKÝ KRAJ Dopravci se startem letních prázdnin každý rok mění jízdní řády, zastavují školní spoje a naopak posilují turistické. Letos přidali novinky v mobilních aplikacích, jež mohou zaujmout děti i dospělé, včetně Opačnanů a také cyklistů, kteří chtějí vyvézt na Ověčnu autobusem i kolo.

„Vedle aplikace MojeDPO jsme jako dárek dětem za vysvědčení nyní spustili zcela novou aplikaci DPOhrou,“ uvedl ředitel Dopravního podniku Ostrava Daniel Morys.

Zájemci v ní najdou dvě tematické dopravní hry nazvané Tramžovka a Trambolam, v nichž mohou virtuálně řídit tramvaj nebo stavět koleje, a vědomostní kvíz s více než 150 otázkami z dopravy. „Hraním si mohou krátit čas i dospělí, třeba při delší jízdě hromadnou dopravou nebo při čekání na spoj,“ zmínil Morys.

Společnost Koordinátor ODIS pro změnu rozšířila funkce své ODISapky – mobilní aplikace pro cestování v integrovaném dopravním systému Moravskoslezského kraje.

„ODISapka funguje rok. Zdarma si ji lze stáhnout do telefonů s operačním systémem Android i Apple iOS. Umožňuje zobrazit odjezdy spojení ze zastávek včetně zpoždění, vyhledat spojení v celém kraji a systému ODIS včetně vlaků a zároveň kupovat jízdenky za nejvýhodnější ceny, jako kdyby cestující platili čipovou kartou ODISKou,“ popsal jednatel KODIS Aleš Stejskal s tím, že funkci aplikace stále přibývá.

Novinky se týkají například turistických autobusových linek. „Zakoupením jízdenky přes ODISapku získá cestující nárok na garantovanou přepravu ve voze, ale bez nároku na místo k sezení,“ řekl Stejskal s tím, že toho lze využít v Jeseníkách na lince 885 z Karlových Studánků na Ověčnu, kde je omezená kapacita, a v Beskydech na linkách 348 a 349 v oblasti Bílé a Bumbálky, kde jezdí vybrané spoje na základě poptávek cestujících.

„Od prvního července lze přes ODISapku rezervovat na vybraných spojích linky 885 také přepravu jízdního kola,“ upozornil Stejskal. „A od stejného data lze pomocí ODISapky nově nakupovat i jízdenky na městské linky v Opavě.“ (les)

MF DNES MORAVSKOSLEZSKÝ 1. 7. 2021/ str. 15

Řidič z Ostravy učil herce Koptu řídit starý autobus

Pokračování ze strany 1

„Musím říct, že je to fajn chlap. Na nic si nehrál, bral mě jako kolegu,“ doplňuje Pavel Orliček, jinak řidičbrigádník Dopravního podniku Ostrava v porubském depu.

SETKÁNÍ SE ZNÁMÝM NADŠENÝM AUTOBUSÁKEM

S Pragou RND z roku 1948, kterou Dopravní podnik Ostrava zrenovovanou velmi výhodně koupil od jednoho sběratele ze Šumperska, jezdí asi šest let a mluví o ní s láskou a úctou. Samozřejmě, není to moderní autobus, kde si sednete, seřídíte zrcátka, máte-li automat, zařadíte D (drive) a jedete. „S takovým vozem se musíte šít. Každý starý autobus má jinou duši a rytmus. A do té duše musíte proniknout. Já tvrdím, že je pro řízení takového vozu je důležité vědět něco o jeho konstrukci

a také době, ve které jezdil. Musíte přepnout v hlavě. Nemůžete sednout, rozjet se z kopce a spoléhat, že zastavíte, když slápnete na brzdový pedál. Nezastavíte. Je třeba se vrátit do těch časů, jezdí stejnou rychlostí do kopce i z kopce. Držet vůz na rychlosti a tak dále,“ vypráví Pavel Orliček, který kouzlu starých autobusů propadl před více než dvaceti lety a od roku 1999 jezdí se Škodou 706 RTO a vozí turisty při n ejrůznějších příležitostech. „Hodně často se tento vůz pronajímá na svatby. To se lidem hodně líbí,“ prozrazuje.

PŘI VZPOMÍNKÁCH MU NASKAKUJE HUSÍ KŮŽE

Nedávné setkání s hercem a „autobusákem“ Václavem Koptou má pro Pavla Orlička ještě jeden rozměr. Díky svému vášni pro staré autobusy, si zahrál také ve filmu Dukla 61, který před pár lety

na Ostravsku natáčel režisér David Ondříček. „Řídl jsem tam, ertěčko,“ a vozil havíře z práce a do práce. Jedna scéna se natáčela u bývalého dolu Borbora u Karviné a druhá v Havířově na nábreží,“ vzpomíná Orliček.

Dojemným zážitkem pro něj byla i předpremiéra filmu v Havířově, na kterou filmáři pozvali pamětníky a příbuzné tehdy zahynulých horníků. Najednou se Orliček ve svém vyprávění zarazí až zalakne. „Mám s tím filmem spojený ještě jeden zážitek. To když Václav Kopta uváděl České lvy, kde film Dukla 61 získal cenu. Když si jednu z cen šel na podium David Ondříček a vyhlásil minutu ticha za oběti toho důlního neštěstí. A Rudolfinu by v té chvíli byl slyšet spadnutí špendlíků,“ vzpomíná. Tyto chvíle jsou pro něj dodnes tak emotivní a silné, že se mu při vyprávění dělá po těle husí kůže a do očí derou slzy.

OPAVSKÝ A HLUČINSKÝ DENÍK 8. 6. 2021/ str. 2

Pro zasmání / k zamyšlení



Všechno se v životě vrátí.
Zlo pro jeho odesílatele.
Láska pro toho, kdo ji dává.
Lži těm, kteří je říkají.
Závist jemu, kdo ji cítí.

Kolo se točí, pro všechny...

Chytí revizor mladíka v tramvaji a ten nemá jízdenku. Revizor tedy vytáhne mladíka ven z tramvaje a požádá ho o občanský průkaz. Mladík se začíná prohledávat a revizor si zatím vydává cigaretu, aby si zapálil. Načež mu mladík ihned radí: (dokončení v tajence)				POMUČKA ANATOL BRUN MORAVEC TICHOTA TRUSS	ANGL. MUZEUM	INIC RUSKEHO SPISOVA-TELE TURGENEVA	TWAINOVO JMENO	OSVĚCO-VAT	PŘEDLOŽKA	OBEK V OKRESE PELHŘIMOV		FRAN- COUZSKY HNĚDÝ	OBRUBA OBRAZU		TRÍSLOVINA	MRAVO- VĚDA
				HEREC HRAJÍCÍ PANTOMIMU				JEDNA ZE SKLADEB HUDEBNÍ SKUPINY U2				CITO- SLOVCE ODPORU			CHEM. ZN. TELLURU	
								ZADRÁPAT				NASOBNÍ			3. DÍL TAJENKY	
				SVĚTOVÁ VELMOC				2. DÍL TAJENKY								
	DOPO- LEDNĚ (ANGL. ZKR.)	PTAČÍ HLÁSEK	1. DÍL TAJENKY	ČESKÝ MUZIKOLOG A HUDEBNÍK	ZPĚVNÝ PTAČÍ KÓD OSTROVA MAN					EVROPAŇE						
NETEČNOST						BEZ- KMENNÁ DŘEVINA ŠATNÍ SKŮDCE			VLÁDCE					DRŽITEL INVE- STIČNÍCH KUPONŮ POCTY		
MINIMÁLNÍ MNOŽSTVÍ						ZKYPRIT PLUHEM							HODNOTA ZBOŽÍ VYJÁDŘENÁ V PENEZÍCH SONDA			
	TERÉNNÍ AUTOMOBIL	NĚMECKÝ JÁ POSVÁTNÝ STARO- EGYPTSKÝ BYK		ČESKÝ MODERÁTOR (VÁCLAV) NĚMECKÝ TANEČ								VĚDA A TECHNIKA MLÁDEŽI (ZKR.) SPRYM			NOSK GENETICKÉ INFORMACE	DOPRAVNÍ PROSTRÉ- DEK
SLOVENSKÝ JÁSOT					JIMAČ					NAŠ BASNIK						
NÁHROBNÍ NÁPIS					FISTULE					DOMÁCKY OTAKAR						
OZNAČENÍ LETADEL IRSKA			ČESKÝ FILM (1993) MUŽSKÉ JMENO (1.10.)		INTERNE- TOVÁ DISKUSE OBRNĚNÁ VOZIDLA				DŮLNÍ PRACO- VIŠTE				JEDNO- HLASNĚ			
DOMAČÍ HLIDAČI				BLANO- RŘIDLÝ HMÝZ LISTNATÝ STROM					ODDĚLENÍ TECHNIČKÉ KONTROLY (ZKR.) BIFLOUN				ODTUD (NÁREČNĚ)			
	SVĚTOVÝ POHÁR (ZKR.)	MPZ VELKÉ BRITANIE		ODSTŘELO- VAC								DVOJICE (KNŽNĚ)			JMÉNO PĚVKYNĚ NORDE- NOVE	LÁTKA NA ZÁVOJE
		SOLMIZAČNÍ SLABIKA		KÓD PERU						OSTŘÍKAT						
MALÝ SLOUP							ANGL. OTEP							V TOMTO MÍSTĚ		
DRUH PODLAHY V POKOJI							ETYLĚN						OBVYATEL ITALIE			

<h1>Pracovní jubilea v DP Ostrava</h1>			
Příjmení a jméno	Druh výročí	Datum výročí	Útvar
Ličková Olga	25	1. 5. 2021	DTO
Koňářik Vladisla	25	13. 5. 2021	DTP
Lokaj Jiří	25	23. 5. 2021	DAH
Kunst Svatopluk	25	29. 5. 2021	TUD
Sohr Jiří	25	1. 6. 2021	DTO
Doležal Jan	25	13. 6. 2021	TAH
Zeman Pavel	25	24. 6. 2021	DTR
Boguš Libor	25	28. 6. 2021	DTR
Leskovjan Luděk	35	12. 5. 2021	DAH
Bodnaruk Jaroslav, Ing.	40	1. 6. 2021	RTD
Cyrus Libor	40	26. 6. 2021	TAH
Černohous Jiří	40	26. 6. 2021	TAH
Spasov Lubomír	40	26. 6. 2021	TAH
Muška Bohumil	40	30. 6. 2021	DAH
Hoza Jaroslav	45	7. 5. 2021	DAH
Ivanišová Ludmila	45	26. 6. 2021	TTR
Vojevoda Petr	45	26. 6. 2021	TVS